

## Nieuwsbrief Annagilde Hattem, maart 2020



### Terugblik Nieuwjaarsreceptie

44 gildebroeders en Anna's waren op dit jaarlijkse startfeest in de Franse School afgekomen. De sfeer was gemoedelijk en verwachtingsvol. Gildekoning Herman dankte ieder voor de inzet en kameraadschap. Hij wenste onze broeders en hun Anna's die getroffen zijn door ziekte en tegenslag veel kracht en vertrouwen toe, waarbij onze gedachten vooral uit-gaan naar Rudolf Suermondt, Henry van der Kolk, Dolf Moesker en Karel Fros. Koning Herman blikte kort terug en vooruit. In het jaar 2020 zullen wij weer de erewacht vormen tijdens de Daendelslezing in maart en onze schietbanen zullen tijdens Koningsdag weer opgesteld worden. Tijdens het Dikke Tinnefestival in september zullen we ons in historische kledij weer inzetten op de schietbanen voor jong en oud en we gaan nogmaals het verhaal over de gevangenneming van Jan van Wassenaer naspelen. Ook is ons gilde uitgenodigd het 25 jarig jubileum van het Sint Maartensgilde in Epe op te luisteren. Ze trekken net als wij in 2015 deden, alle registers open. Een uitgelezen kans om ons ook weer eens buiten onze stadsgrenzen te laten zien. Dat geldt zeker ook voor onze schietkunst, want er zal ook geschoten gaan worden. Op 18 april zal ons gilde de stoet voor de stille tocht door de stad t.g.v. 75 jaar vrijheid aanvoeren. Dirk Jan Septer had weer een leuke fotogalerij samengesteld van onze hoogtepunten in 2019. Gerard Libert nam ons op ludieke wijze mee terug naar de tijd van de 80 jarige oorlog en de trauma's die hij daardoor van Spanje heeft overgehouden. Het was de laatste maal dat onze overprovisor in ons midden was. Zijn cadeau was met de gildedis al gegeven, dus nu werd alsnog zijn Harriët in de bloemetjes gezet. Het enthousiaste team van uitbater Tonie en Margreet Herkert had er weer alles aan gedaan om het ieder naar de zin te maken. Het gildejaar 2020 betekent ook dat we in maart inmiddels 555 jaar bestaan.

De Meesters wenssen alle gildebroeders:

- \*een ster voor de donkerste nacht en zachtzinnig licht om het goede te zien in de wereld,
- \*woorden die niet breken maar verbinden,
- \*handen die niet nemen maar geven en verzorgen,
- \*en we wenssen ieder tussen het doodgewone zo nu en dan een Godsgeschenk toe.

### Daendelslezing

Ons gilde zal op verzoek van de Daendelsstichting weer de erewacht verzorgen tijdens de op 20 maart in de Grote kerk te houden Daendelslezing, met als onderwerp het bestuurlijke driemanschap (voorlopig bewind) uit 1813, (zie monument op Plein 1813 in Den Haag) en meer in het bijzonder de persoon van Gijsbert Karel, graaf van Hogendorp, die naast Mr. Frans Adam, graaf van der Duyn van Maasdam en luitenant-generaal Leopold van Limburg-Stirum het regerende driemanschap vormde. Zo u wellicht nog weet, duurde die overgangsregering maar kort en kon het stokje overgedragen worden aan de bij Scheveningen aan land gekomen Koning Willem I, de verre voorvader van onze huidige koning Willem Alexander. We staan uiteraard in ons volledige gildekostuum **met baret !**

### Optreden Koningsdag en festiviteiten 75 jaar vrijheid in Hattem

Het 4/5 mei comité heeft ons gevraagd om op 18 april a.s. rond het middaguur de stoet aan te voeren tijdens de stille tocht door de binnenstad met als eindbestemming het bevrijdingsmonument bij de Dijkpoort. Een afvaardiging van ons gilde van ca. 12 man met tamboer zal hier gehoor aan geven. Bij de Dijkpoort zullen door leerlingen van alle scholen en scouts de bloemen en kransen gelegd worden. De start is bij de molen. Op de Markt zal op een groot scherm de film 'Oorlogswinter' van Jan Terlouw te zien zijn.

### De gilde website

Raadpleeg onze gildewebsite: [www.sintannagildehattem.nl](http://www.sintannagildehattem.nl) Daar vindt u o.a. ook deze en alle andere nieuwsbrieven en steeds meer andere relevante gilde-informatie.

### Inzet Annagilde bij 25 jarig bestaan Sint Maartensgilde Epe

Op 1 juni 2020 gaan we als gilde onze jubilerende broeders van het Sint Maartensgilde in Epe een hart onder de riem steken. De gildebroeders die ons gilde daar gaan vertegenwoordigen zullen tijdig geïnstrueerd worden over hetgeen van hen verwacht wordt. In ieder geval lopen we (in vol ornaat) mee in de grote gildenoptocht door het dorp. Ook zal er geschoten gaan worden met de kruisbogen en uiteraard zal er veel tijd zijn voor het aangenaam uitwisselen van schutterspraat. We houden u op de hoogte. Aanmelden kan nu al bij uw schrijver. Laten we zorgen dat we ons daar met een mooie afvaardiging presenteren.

### Belangrijke data

Schieten op 2 april, 7 mei en 4 juni

Algemene Ledenvergadering op 16 april a.s. om 20.00 uur

Deelname stille tocht Hattem 75 jaar vrijheid op 18 april, ,

Koningsdag schieten op 27 april vanaf 11.00 uur opbouw banen,

Deelname gildendag Sint Maartensgilde Epe op 1 juni (2<sup>e</sup> Pinksterdag).

### De gevolgen van Corona

Steeds meer nabije contacten moeten we om gezondheidsredenen gaan minimaliseren. Argwanend kijken we elkaar aan en de flauwe grappen zijn wel op. Zieke en verzwakte mensen moeten we even met rust laten en eenzaamheid loert. Zoenen, een hug, een arm om `de schouder, maar ook gewoon het geven van een hand, zijn niet langer verantwoord. Proesten deden we natuurlijk allang in onze elleboog, we gebruiken wegwerpzakdoekjes en we wassen vaker onze handen. Grote gezelschappen mijden en zeker van 70plussers. Terug naar basic en meer thuiswerken en huiselijke gezelligheid. Misschien moeten wij als liefdevolle opa's wel vaker gaan oppassen, als de scholen de poorten sluiten en de ouders werken. Hoeft weer niet als ook de ouder thuis gaan werken. Allemaal noodzakelijk natuurlijk, maar er staat nergens dat we de ander niet mogen plezieren door zijn/haar boodschappen bij de deur af te leveren of een hart onder de riem steken met een kaartje of een belletje. Het wordt dan wel koeltjes allemaal, maar het voorjaar komt er aan en we hebben genoeg om naar uit te kijken. Doemdenkers krijgen geen gelijk. We zullen dit virus de kop indrukken. Volgend jaar maakt ook Corona gewoon deel uit van de cocktail in onze griepsput. We komen samen door deze winterdip en dan wordt het weer als vanouds. Warm en betrokken. Zeker in een broederschap als het onze. Toch? Ik wens ons allen gezond verstand en een sterk lijf. Houd goede moed.

### Wat kan er nou uit Spanje komen (rede uitgesproken door uw schrijver)

Enige tijd geleden werden we op NPO2 meegenomen op reis door onze roemruchte gouden eeuw, maar meer in het bijzonder door de gitzwarte periode van de 80 jarige oorlog met Spanje (1568 tot 1648). Wie was vriend en wie was vijand. Een tijd van geloofsfanaten, ketters, geuzen, verraders en stedendwingers. Een tijd van uithongering, plundering, moord en bezetting. Ook Hattem kende meerdere Spaanse belegeringen (1580, 1587, 1588, 1629) en daar heb ik soms nog de naweeën van. Dan denk ik wel eens:

Caramba, wat kan er nou uit Spanje komen,  
de Hertog van Alfa, Johanna de Waanzinnige en Filips de Schone.  
En wat te denken van die Habsburgse peerdemuil, Filips de tweede,  
heeft 80 jaar lang tegen Oranje, ketters en geuzen gestreden.  
Hattem is nooit gevallen voor dat Spaanse addereengebroad,  
Spaans benauwd dropen ze af en dat voelde goed.  
Bijna viel Hattem door verraad van de Montfoorts, niet te geloven,  
zoals toen in Schoonhoven door die gewipte Schout, Gerrit Couwenhoven.  
Om hier nog Spaanse graven te zien hoef je niet ver te gaan,  
dat kan je lopend doen, ik kom er net vandaan.  
Verder is er niets van enig belang of vermeldenswaard,  
of bedoelt u Sinterklaas, een verhaal met een baard.  
Hij is niet eens een Spanjaard maar een Turkse bisschop uit Myra,  
ook zijn morenknechten komen niet uit Spanje, maar uit Afrika.

De man van La Mancha was een verwarde Spanjool,  
hij vocht tegen windmolens, de halve zool.  
Wist u dat 'n Spaanse vlieg een lustopwekkend middel is,  
maar dat die ellendige Spaanse griep, hier leidde tot menig begrafenis  
Ooit hadden ze een armada; een zilvervloot vol gejatte buit,  
onze Piet Heyn joeg ze naar de kelder met gepeperd kruid.  
Pizarro en Cortez hebben in Latijns-Amerika veel indianen vermoord,  
nou ja, wat wij met slaven deden was ook ongehoord.  
Velazquez, Goya, El Greco, Dali en Picasso; grote schilders uit het Spaanse rijk,  
maar bij ons kwamen schilders met wel honderd tegelijk.  
Wij kennen onder de vlag van de Nederlandse leeuw,  
Rubens, Van Dijk, Jordaens en Bruegel uit de Zuidelijke Nederlanden en natuurlijk  
Rembrandt, Frans Hals, Jan Steen, Hendrick Avercamp, Gerard ter Borch, Aelbert Cuyp en  
Jan Lievens, Nicolaes Maes, Paulus Potter, Jacob van Ruisdael, Ferdinand Bol, Govert Flink,  
Gerard Dou, Carel Fabritius, Pieter de Hooch, Vermeer en nog heel veel meer...  
met een productie van ruim 1 miljoen schilderijen, alleen al in die gouden eeuw.  
Als je Spanjolen vraagt iets te doen, zeggen ze manjana, manjana  
en 's middags houden ze siësta of bezoeken de corrida.  
Daar vallen de torro's bij bosjes in het zand van de arena,  
ze klotsen eieren door patatas en noemen dat tortilla.  
Ze hebben korte lontjes en kunnen vloeken als 'n dragonder,  
met conjo (k.t), cohones (kl.ten) en gilipollas (kl..tzak) en ander gedonder.  
Oh ja, de Basken en de Catalanen komen daar ook vandaan,  
gek hè, ze willen niet met Spanje verder gaan.  
Vrome processies trekken daar langs pleinen en straten,  
met beelden en kruizen in de gekste formaten.  
Er zijn bergdorpen waar ze berichten naar elkaar overfluiten,  
doen wij allang met twitter of Wattsapp, daar hoef je niet voor naar buiten.  
Ze rennen met stieren en gooien met bommen, eieren en tomaten  
en dat zenuwachtige Flamengogedans kunnen ze maar niet laten.  
Klepperen dan wild met van die castanjètas-dingen,  
gaan trappelen en klappen en heel raar zingen.  
Zag in de krant onze prinsesjes in flamengojurkjes afgebeeld,  
moet toch niet gekker worden, of de duvel er mee speelt.  
Ze roeren hun prakkie in een hele grote paëlla-pan,  
drinken wijn en sangria, eten vis en tapas, als het even kan.  
Die Spaanse keuken is niet om over naar huis te schrijven,  
nee, ik geloof dat ik maar beter thuis kan blijven.  
Ik moet bekennen, Ibericoham de Bellota heeft veel finesse,  
vooral bij Hollandse jenever 'n delicatessen.  
Ze trekken aan je oren op elk verjaardagsfeest,  
en snijden die bij stieren af, als de torero moedig is geweest.  
Ze gokken als gekken en rijden vlaggend en toeterend door de straten,  
gooien daar van alles van hun af, dat valt niet goed te praten.  
Voor mij geen kerken en ook geen voetbaltempels om te zien,  
liever ga ik naar Toscane of Griekenland, of Kroatië misschien.  
Of wat te denken van Gent of Brugge of Maastricht,  
nee, op Spanje is mijn aandacht niet gericht.  
Wat zijn ze trots, dat Spaans een echte wereldtaal is,  
mar ja, doar he'k in Attem nie veul an. Vi' j gek da'k 't nie mis?  
Ze hebben best mooie steden en de oudheid is bewaard,  
dat zag ik laatst nog op een ontvangen ansichtkaart.  
Zo is het bezoeken van de Sacrada familia echt geen straf,  
maar wanneer komt dat vreemde ding, nou 'n keer af.  
't Alhambra is een wereldwonder, maar gebouwd door Moren  
en die rots van Gibraltar, wil maar niet bij Spanje horen.

Ik heb echt geen zin om dat hele kolere-eind te rijden  
en in die drukte en hitte ook nog files te vermijden.  
Andalusië is bloedheet en ook Madrid is om te stikken,  
in Barcelona weten ze heel snel je geld en camera te pikken.  
'n Bedevaart naar Santiago de Compostella, per fiets of te voet,  
zal wonderlijk mooi zijn, voor wie gelooft dat dat moet.  
De Costa's zijn heel zonnig, maar met dat gloeiend hete zand,  
kies ik nu liever eerst 'n Bavaria aan de Hollandse waterkant.  
Dus laat mij maar lekker in Costa del grasgazon vertoeven,  
nee, ik heb er alles voor over om niet naar Spanje te hoeven.

Gratias

De volgende Nieuwsbrief verschijnt in juni 2020